

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат основного
общего образования г.Татарска

ПРИНЯТО:

Решением методического объединения
учителей

специальных (коррекционных) классов
Протокол № 1 от 28.08.2026

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

 Е.Л.Петрова
от 28.08.2026

УТВЕРЖДЕНО:

Директор школы – интерната

 / А.Н. Козлов/

Пр. № 64 от 28.08.2026

**Адаптированная рабочая программа
по предмету " Труд" (технология)**

для обучающихся начальных классов с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) в соответствии с ФАООП

Срок реализации 1 год

1 класс

Составитель: Полухина О.Л.

Шарф Л.В.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Труд»(технология) составлена в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ школы-интерната и следующих нормативно - правовых документов:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.
- 3.Учебный план АООП (вариант 1) МБОУ школы-интерната
- 4.СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Ручной труд играет огромную роль в развитии ребенка и создает благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Цель предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры, обучение простейшим практическим знаниям и умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи:

- 1.Формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- 2.Формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- 3.Расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- 4.Расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- 5.Формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- 6.Формирование интереса к разнообразным видам труда.
- 7.Развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- 8.Развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- 9.Развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- 10.Развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- 11.Формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
- 12.Формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционная работа предусматривает:

- 1.Коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения

находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.

2. Развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

3. Коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Программа определяет оптимальный объём знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- 1 работа с пластилином;
- 2 работа с природными материалами;
- 3 работа с бумагой и картоном;
- 4 работа с текстильными материалами;
- 5 комбинированные работы с разными материалами.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

-словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;

-наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;

-практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;

- специальные коррекционные упражнения;

- задания с опорой на несколько анализаторов;

- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

урок изучения нового материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

интегрированный,

урок-игра,

урок-викторина,

урок – путешествие;

урок – драматизация;

урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

групповая;

работа в парах;

индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;

технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом МБОУ школы-интерната рабочая программа в 1 классе рассчитана на 66 часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

-осознание себя как гражданина России;

-формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,

-принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

2. Предметные результаты по учебному предмету «Труд» (технология) на конец обучения в 1 классе:

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Труд» (технология) на конец обучения в 1 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
• знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, • приемы, формообразования, соединения деталей; • иметь навыки правильного скатывания «колбаски», расплющивания глины и пластилина; • различать по текстуре глину и пластилин; • знать, какой бывает природный материал; • уметь работать с нитками; • ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя; • соблюдать технику безопасности при работе с ножницами, иглой, клеем	• знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, • приемы формообразования, соединения деталей; • правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними; • работать аккуратно с природным материалом; • соблюдать технику безопасности на уроках; • ровно вырезать из бумаги заданные фигуры; • правильно работать с клеем; • уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками; • оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); • уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; • при изготовлении изделий планировать ближайшее операции по технологической таблице;

3. Формирование базовых учебных действий

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;

- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе;
- положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий.

Регулятивные базовые учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями(инструментами)
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Работа с пластилином (20ч.)

Вводное занятие.

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина); раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина); скатывание кругообразными движениями в ладонях -«скатывание» шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», Соединение плоских деталей приемами «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами(7 ч.).

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с еловыми шишками.

Работа с бумагой(28 ч.).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

1.Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

2.Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

3.Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Работа с текстильными материалами (10 ч.).

Элементарные сведения о нитках(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток: толстые, тонкие, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Цвет ниток. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косого стежка "в два приема".

Комбинированные работы с разными материалами (1ч.)

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин;

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

В течение 1 класса используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося без фиксирования балльной отметкой в Классном журнале. В это время контроль знаний, умений и навыков осуществляется через мониторинговые исследования по всем предметам с целью выявления уровня сформированности предметных результатов. В 1 классе проводится мониторинг в начале года (вводный), в середине года, а также итоговый (по результатам промежуточной аттестации обучающихся) в форме теста. Данные мониторинга заносятся в диагностическую карту обучающегося, выявляется динамика формирования знаний, умений и навыков по предмету.

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Работа с пластилином Человек и труд. Урок труда. Правила работы на уроках труда.	7	целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
2.	Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.	1	умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); -умение пользоваться учебной мебелью
3.	Приём работы с пластилином – «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание» по картону. Лепка из пластилина, имеющих шарообразную форму Аппликация «Яблоко».	1	уметь выполнять элементарные работы с пластилином; Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
4.	Приём работы с пластилином – «раскатывание столбиков», «вытягивание одного конца столбиков». Лепка из пластилина, имеющих конусообразную форму. «Домик». «Ёлочка».	1	
5.	Приёмы работы с пластилином – «скатывание» шара. Лепка предметов шаровидной формы:	1	

	бусы, мяч, кукла- неваляшка.		
6.	Лепка из пластилина геометрических тел (шар). Лепка овощей и фруктов в форме шара: яблоко, апельсин, помидор.	1	
7.	Приёмы работы с пластилином – раскатывание шара до овальной формы. Лепка овощей и фруктов: огурец, слива, картофель, виноград.	1	
	Работа с природными материалами.	4	
8.	Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).	1	Умение выполнять элементарные работы с природными материалами Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий;
9.	Экскурсия. Заготовка природного материала.	1	
10.	Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Наклеивание на подложку листьев различной формы.	1	
11.	Аппликация из природных материалов «Бабочка».	1	
	Работа с бумагой	5	
12	Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник) Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.	1	Знать виды работы с бумагой и картоном: уметь выполнять элементарные работы с ножницами, бумагой
13	Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации.	1	
14	Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Вырезание ножницами из бумаги. Приемы вырезания ножницами: ""надрез по короткой прямой линии", « разрез по короткой прямой линии», "разрез по длинной линии", «разрез по короткой наклонной линии»	1	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и

15	Сложение орнамента из квадратов.	1	работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства
16	Приемы резания ножницами: резание ножницами по прямым линиям, надрез по короткой прямой линии. Сложение орнаментов из треугольников и парусника.	1	
	Работа с пластилином	5	Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. организовывать рабочее место;
17	Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую форму. Лепка «Брус».	1	
18.	Лепка «Баранка»	1	
19.	Лепка из пластилина геометрических тел (конус). Лепка по образцу предметов конической формы: морковь, свекла, репка.	1	
20.	Прием сплющивания шара. Лепка пирамидки.	1	
21.	Лепка по образцу грибов.	1	
	Работа с природными материалами	3	
22.	Изготовление ежа из пластилина и еловой шишки	1	
23.	Изготовление по образцу цветка из крылаток клена и пластилина	1	
24.	Изготовление по образцу рыбки из шишек и пластилина. Способы соединения деталей.	1	
	Работа с бумагой	3	уметь выполнять элементарные работы с клеем, бумагой Положительное отношение к окружающей действительности,
25.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево».	1	
26.	Приемы резания ножницами: по совершенно кривым линиям (кругу), округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму".	1	
27.	Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки».	1	
	Работа с пластилином	1	способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
28.	Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка животных «Цыплёнок».	1	
	Работа с бумагой	4	Умение адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи. Умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя
29.	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Бумажный фонарик».	1	
30.	Резание по прямым коротким линиям. Конструирование «Декоративная веточка».	1	
31.	Резание по коротким наклонным линиям. Конструирование «Флажки».	1	
32.	Резание по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».	1	

	Работа с пластилином	2	Умение работать с учебными принадлежностями
33.	Лепка по образцу рельефов букв и цифр.	1	
34.	Лепка многодетальных фигурок животных «Котик».	1	
	Работа с бумагой	4	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; Умение обращаться за помощью и принимать помощь
35.	Приемы резания ножницами: разрез по незначительным изогнутым линиям.	1	
36.	Изготовление листочков из бумаги.	1	
37.	Сминание и скатывание бумаги в ладонях. . Аппликация «Веточка рябины».	1	
38.	Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1	
	Работа с текстильными материалами	4	уметь работать с нитками; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
39.	Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.	1	
40.	Виды работы с нитками. Сматывание ниток в клубок.	1	
41.	Наматывание ниток на картонку. «Бабочка».	1	
42.	Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок.	1	
	Работа с бумагой	8	Положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней. умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)
43.	Аппликация «Фрукты на тарелке»	1	
44.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Снеговик».	1	
45.	Вырезание из бумаги круга. Изделие «Гусеница».	1	
46.	Вырезание из бумаги овала. Изделие «Цыпленок в скорлупе».	1	
47.	Складывание фигурок из бумаги. Изделие «Пароход».	1	
48.	Сгибание углов. Изделие «Стрела»	1	
49.	Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик».	1	
50.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1	
	Работа с пластилином	5	Умение вступать в контакт и работать в коллективе, работать в парах.
51.	Лепка из пластилина макета	1	
52.	Изготовление «Ежика» из пластилина и природных материалов.	1	
53.	Изготовление «Птицы» из пластилина из тростниковой травы	1	
54.	Изготовление макета «Бабочка и гриб».	1	
55.	Изготовление макета «Девочка в лесу».	1	
	Работа с бумагой	4	целостный, социально-

56.	Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам". Изготовление цветка из бумаги.	1	ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий
57.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей". Коллективная аппликация «Букет цветов».	1	
58.	Складывание бумаги. Приемы сгибания бумаги.	1	
59.	Изготовление декоративной птицы из бумаги.	1	
	Работа с текстильными материалами	6	Умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий; Умение проявлять самостоятельность при выполнении заданий;
60.	Что делают из ниток. Вышивание. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья. Приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой".	1	
61.	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) способом «игла вверх – вниз».	1	
62.	Шитьё по проколам способом «игла вверх – вниз» геометрических фигур.	1	
63.	Вышивка прямой строчкой стежка «в два приема», строчкой косого стежка «в два приема».	1	
64.	Итоговое тестирование в рамках промежуточной аттестации	1	
65.	Вышивка стежком "вперед иголку с перевивом. Вышивание по проколам способом «в два приема» контуров ягод, букв и других предметов.	1	
66.	Комбинированные работы с разными материалами.	1	
	Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин;	1	
	ИТОГО	66 ч.	

Материально – техническое обеспечение.

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Труд» (технология) включают:

Учебно-методический комплект:

1. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид). СПб.: филиал изд – ва «Просвещение», 2011.
2. Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид): В 2 ч. – СПб.: филиал изд – ва «Просвещение», 2012.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 8-е издание. - М.: Просвещение, 2013.

Учебно-практическое оборудование: предметов различной формы, величины, цвета; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера. Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная, для аппликаций и оригами); картон (обычный, цветной); ткань, текстильные материалы (нити, пряжа и пр.); пластилин (или глина, пластика, солёное тесто); фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА. Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, иголки, ножницы, коробочки; измерительные приборы (шаблоны, линейки, чертежные треугольники)

Печатные пособия: таблицы, муляжи фруктов, овощей, грибов; коллекция образцов тканей и ниток, бумаги и картона.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийной установки, программно-педагогические средства (презентации)

Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы курса ручной труд.