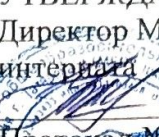


|                                                                                                                     |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Принято решением<br>методического объединения<br>специалистов<br>сопровождения<br>Протокол №1<br>от «26» 08.2026 г. | СОГЛАСОВАНО<br>Зам.директора по УВР<br><br>(Е.Л. Петрова) | УТВЕРЖДАЮ<br>Директор МБОУ школы-<br>интерната<br><br>(А.Н. Козлов)<br>Протокол №64<br>от «28» 08.2026 г.<br> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Рабочая программа

«Коррекционно-развивающие занятия»

для обучающихся с расстройством аутистического спектра

(РАС вариант 8.3-8.4)

начальные классы

Составитель: учитель-дефектолог  
Череднякова О.Г.

### **Пояснительная записка:**

Настоящая программа разработана и составлена на основе:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. [приказом](#) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598)
- Удалова Э.Я., Метиева Л.А. Коррекционные занятия по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г
- Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
- Пылаева Н.М., Ахутина Г.В. Школа внимания. Методика развития и коррекции внимания у детей 5-7 лет. М., 2001.
- Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М., 2003.
- Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
- Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, Государственным стандартом общего образования лиц с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на 5 лет обучения:

- для 1 дополнительного класса (первого года обучения) – 33 часа;
- для 1 дополнительного класса (второго года обучения) – 33 часа;
- для 1 класса – 33 часа;
- для 2 класса – 34 часа;
- для 3 класса – 34 часа;
- для 4 класса – 34 часа

На каждый класс выделено 1 час в неделю, продолжительность занятий 20-25 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

**Цель программы:** максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков; дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

### **Задачи:**

- способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;
- выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;
- развивать и корректировать психические функции учащихся;
- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;

- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;
- снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;
- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;
- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;
- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программа имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, нарастается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе являются:

- дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;
- упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;
- пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;
- игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.

**Структура программы коррекционных занятий по развитию познавательных процессов включает в себя следующие разделы:**

- Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.
- Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков
- Тактильно-двигательное восприятие
- Кинестетическое и кинетическое развитие
- Развитие слухового восприятия и слуховой памяти
- Восприятие пространства
- Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
- Восприятие времени
- Восприятие особых свойств предметов

### Содержание программы

| Раздел                                                              | 1<br>(первого<br>года<br>обучения)<br>класс | 1<br>(второго<br>года<br>обучения)<br>класс | класс | 2<br>класс | 3<br>класс | 4<br>класс |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|-------|------------|------------|------------|
| 1. Обследование                                                     | 2                                           | 2                                           | 2     | 2          | 2          | 2          |
| 2. Развитие крупной и мелкой моторики                               | 14                                          | 14                                          | 10    | 6          | 6          | 4          |
| 3. Тактильно-двигательное восприятие                                | 4                                           | 4                                           | 4     | 4          | 4          | 4          |
| 4. Кинестетическое и кинетическое развитие                          | 4                                           | 4                                           | 4     | 2          | 2          | 2          |
| 5. Восприятие формы, величины, цвета;<br>конструирование предметов. | 9                                           | 9                                           | 7     | 7          | 7          | 7          |
| 6. Развитие зрительного восприятия и<br>зрительной памяти           |                                             |                                             | 2     | 3          | 3          | 3          |
| 7. Восприятие особых свойств предметов                              |                                             |                                             | 2     | 2          | 2          | 2          |
| 8. Развитие слухового восприятия и слуховой<br>памяти               |                                             |                                             | 2     | 2          | 2          | 3          |

|                            |    |    |    |    |    |    |
|----------------------------|----|----|----|----|----|----|
| 9. Восприятие пространства |    |    |    | 3  | 3  | 4  |
| 10. Восприятие времени     |    |    |    | 3  | 3  | 3  |
| ИТОГО                      | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 |

### **Планируемые результаты:**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному(нескольким) из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- определять на ощупь свойства предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- определять времена года и их порядок.

### **Методы:**

- Диагностика
- Ролевое проигрывание
- Анализ ситуаций
- Дидактическая игра
- Беседа

### **Методы оценки эффективности психокоррекционной работы**

Оценка эффективности психокоррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психокоррекционной работы.

#### **• Положительная динамика - 1 балл.**

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психокоррекционных ситуациях;
- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

#### **• Частично положительная динамика - 0,5 балла.**

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психокоррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

#### **• Отсутствие динамики - 0 баллов.**

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психокоррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Тематическое планирование 1 дополнительный класс (первого, второго года обучения)

| № п/п                                                                       | Название раздела, тематика занятий                                                          | К-во часов |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1.                                                                          | <b>Обследование детей; комплектация групп для коррекционных занятий 1 час</b>               |            |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики 14 часов</b>                          |                                                                                             |            |
| 2.                                                                          | Развитие крупной моторики: ходьба по тропинке 30 см.                                        | 1          |
| 3.                                                                          | Развитие крупной моторики: броски и ловля мяча.                                             | 1          |
| 4.                                                                          | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела: повороты с движениями рук. | 1          |
| 5.                                                                          | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела: ходьба с заданием.         | 1          |
| 6.                                                                          | Формирование чувства равновесия: «дорожка следов».                                          | 1          |
| 7.                                                                          | Развитие мелкой моторики. Пальчиковые игры.                                                 | 1          |
| 8.                                                                          | Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослого.                                    | 1          |
| 9.                                                                          | Развитие согласованности движений руки и глаза: рисование дождика.                          | 1          |
| 10.                                                                         | Соединение точек.                                                                           | 1          |
| 11.                                                                         | Штриховка фигур.                                                                            | 1          |
| 12.                                                                         | Раскрашивание фигур.                                                                        | 1          |
| 13.                                                                         | Пальчиковая гимнастика со словами.                                                          | 1          |
| 14.                                                                         | Сминание бумаги, фольги.                                                                    | 1          |
| 15.                                                                         | Сгибание бумаги, фольги.                                                                    | 1          |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие 4 часа</b>                             |                                                                                             |            |
| 16.                                                                         | Определение на ощупь величины предмета.                                                     | 1          |
| 17.                                                                         | Определение на ощупь предмета (мягкий- твердый)                                             | 1          |
| 18.                                                                         | Упражнение в размазывании пластилина.                                                       | 1          |
| 19.                                                                         | Игры с крупной мозаикой: дорожка длинная и короткая.                                        | 1          |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа</b>                       |                                                                                             |            |
| 20.                                                                         | Игры на изменение позы человека. Обозначение словом положения тела.                         | 1          |
| 21.                                                                         | Выполнение действий по показу. Обозначение словом положения тела.                           | 1          |
| 22.                                                                         | Выразительность движений: имитация игры на музыкальных инструментах.                        | 1          |
| 23.                                                                         | Выразительность движений: имитация движений животных.                                       | 1          |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 9 часов</b> |                                                                                             |            |
| 24.                                                                         | Выделение формы предмета: шар, круг.                                                        | 1          |
| 25.                                                                         | Дифференциация шара, круга от любого многоугольника.                                        | 1          |
| 26.                                                                         | Обозначение формы предмета словом.                                                          | 1          |
| 27.                                                                         | Группировка фигур по форме: шар- не шар, круг- не круг.                                     | 1          |
| 28.                                                                         | Дидактическая игра «Подбери по цвету»                                                       | 1          |
| 29.                                                                         | Работа с геометрическим конструктором (по показу).                                          | 1          |
| 30.                                                                         | Работа с геометрическим конструктором (по показу, по образцу).                              | 1          |
| 31.                                                                         | Игра с кубиками: длинная – короткая тропинка.                                               | 1          |
| 32.                                                                         | Игра с кубиками: высокая – низкая башенка.                                                  | 1          |
| 33.                                                                         | <b>Итоговое обследование 1 час</b>                                                          | 1          |

Тематическое планирование 1 класс

| № п/п                                                                       | Название раздела, тематика занятий                                                                                   | К-во часов |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1.                                                                          | <b>Обследование детей; комплектация групп для коррекционных занятий 1 час</b>                                        |            |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики 10 часов</b>                          |                                                                                                                      |            |
| 2.                                                                          | Развитие крупной моторики. Игра «У медведя во бору»                                                                  | 1          |
| 3.                                                                          | Развитие крупной моторики. Игра «Давай, коза, попрыгаем».                                                            | 1          |
| 4.                                                                          | Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога: ходьба по «дорожке следов», броски в цель. | 1          |
| 5.                                                                          | Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика.                                         | 1          |
| 6.                                                                          | Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты).                      | 1          |
| 7.                                                                          | Упражнения для удержания письменных принадлежностей.                                                                 | 1          |
| 8.                                                                          | Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус).                                                        | 1          |
| 9.                                                                          | Развитие координации движения руки и глаза (завязывание узелков, бантиков).                                          |            |
| 10.                                                                         | Оригами. Сгибание бумаги.                                                                                            | 1          |
| 11.                                                                         | Аппликация из природного материала                                                                                   | 1          |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие 4 часа</b>                             |                                                                                                                      |            |
| 12.                                                                         | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины                                                      | 1          |
| 13.                                                                         | Работа с пластилином. Лепка овощей.                                                                                  | 1          |
| 14.                                                                         | Работа с пластилином. Лепка фруктов.                                                                                 | 1          |
| 15.                                                                         | Игры с крупной мозаикой.                                                                                             | 1          |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа</b>                       |                                                                                                                      |            |
| 16.                                                                         | Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация своих ощущений.                                 | 1          |
| 17.                                                                         | Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела.                       | 1          |
| 18.                                                                         | Движения с заданием.                                                                                                 | 1          |
| 19.                                                                         | Выразительность движений: имитация движений героев сказки «Теремок»                                                  | 1          |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 7 часов</b> |                                                                                                                      |            |
| 20.                                                                         | Различение предметов по величине: большой- маленький.                                                                | 1          |
| 21.                                                                         | Выполнение действий с предметами и игрушками разной величины.                                                        | 1          |
| 22.                                                                         | Моделирование по показу, образцу.                                                                                    |            |
| 23.                                                                         | Дидактическая игра «Назови цвет предмета»                                                                            | 1          |
| 24.                                                                         | Дидактическая игра «Что бывает красным...»                                                                           | 1          |
| 25.                                                                         | Конструирование объемных предметов из составных частей: кровать, стул и т.п.                                         | 1          |
| 26.                                                                         | Составление целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале.                                          | 1          |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 2 часа</b>           |                                                                                                                      |            |
| 27.                                                                         | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза: обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей.                | 1          |
| 28.                                                                         | Нахождение отличительных признаков 2х предметов (по одному признаку)                                                 | 1          |
| <b>Восприятие особых свойств предметов 2 часа</b>                           |                                                                                                                      |            |
| 29.                                                                         | Контрастные температурные ощущения (холодный –горячий).                                                              | 1          |
| 30.                                                                         | Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый –лёгкий).                                          | 1          |
| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 2 часа</b>               |                                                                                                                      |            |
| 31.                                                                         | Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и                                           | 1          |

|     |                                                                               |   |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|---|
|     | музыкальных звуков.                                                           |   |
| 32. | Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. | 1 |
| 33. | <b>Итоговое обследование 1 час</b>                                            | 1 |

Тематическое планирование 2 класс

| № п/п                                                                       | Название раздела, тематика занятий                                                                                            | К-во ч |
|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1.                                                                          | <b>Обследование детей; комплектация групп для коррекционных занятий 1 час</b>                                                 |        |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики 6 часов</b>                           |                                                                                                                               |        |
| 2.                                                                          | Формирование чувства равновесия: «дорожка следов»                                                                             | 1      |
| 3.                                                                          | Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослого.                                                                      | 1      |
| 4.                                                                          | Развитие координации движений руки и глаза, показ на себе частей тела. Пальчиковая гимнастика.                                | 1      |
| 5.                                                                          | Обводка по трафарету, по опорным точкам, штриховка.                                                                           | 1      |
| 6.                                                                          | Раскрашивание контурных изображений карандашами, фломастерами.                                                                | 1      |
| 7.                                                                          | Наклеивание готовых форм на контурные изображения.                                                                            | 1      |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие 4 часа</b>                             |                                                                                                                               |        |
| 8.                                                                          | Определение на ощупь величины предмета.                                                                                       | 1      |
| 9.                                                                          | Определение на ощупь формы предмета (шар- не шар)                                                                             | 1      |
| 10.                                                                         | Работа с пластилином (раскатывание прямыми и круговыми движениями, разминание)                                                | 1      |
| 11.                                                                         | Игры с крупной мозаикой.                                                                                                      | 1      |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие 2 часа</b>                       |                                                                                                                               |        |
| 12.                                                                         | Выразительность движений (имитация повадок животных)                                                                          | 1      |
| 13.                                                                         | Выполнение движений по показу, вербализация положения частей тела.                                                            | 1      |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 7 часов</b> |                                                                                                                               |        |
| 14.                                                                         | Игры со строительными наборами (кубики, лего)                                                                                 | 1      |
| 15.                                                                         | Выделение формы предмета (шар, куб, круг, квадрат) по подражанию, по образцу, по словесной инструкции.                        | 1      |
| 16.                                                                         | Объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты)                                                             | 1      |
| 17.                                                                         | Дидактическая игра «Подбери предметы схожие по форме»                                                                         | 1      |
| 18.                                                                         | Определение величины большой, маленький, такой же, пользуясь приёмом наложения.                                               | 1      |
| 19.                                                                         | Закрепление знания цвета. Дидактическая игра «Разложи по цвету»                                                               | 1      |
| 20.                                                                         | Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали)                                                           | 1      |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 3 часа</b>           |                                                                                                                               |        |
| 21.                                                                         | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предмета, состоящего из 2-3 деталей) по инструкции педагога. | 1      |
| 22.                                                                         | Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Нахождение «лишней» игрушки, предмета.                             | 1      |
| 23.                                                                         | Определение изменений в предъявленном ряду.                                                                                   | 1      |
| <b>Восприятие особых свойств предметов 2 часа</b>                           |                                                                                                                               |        |
| 24.                                                                         | Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный- горячий), обозначение словом своих ощущений.                 | 1      |
| 25.                                                                         | Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый- легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по весу.       | 1      |
| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 2 часа</b>               |                                                                                                                               |        |
| 26.                                                                         | Выделение различных звуков окружающей среды.                                                                                  | 1      |
| 27.                                                                         | Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)                                                         | 1      |
| <b>Восприятие пространства 3 часа</b>                                       |                                                                                                                               |        |
| 28.                                                                         | Ориентирование в собственном теле (правая- левая часть тела)                                                                  | 1      |

|                                  |                                                                            |   |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---|
| 29.                              | Выполнение игровых упражнений на движение по инструкции.                   | 1 |
| 30.                              | Определение расположения предметов в классной комнате.                     | 1 |
| <b>Восприятие времени 3 часа</b> |                                                                            |   |
| 31.                              | Узнавание и называние времен года по наиболее характерным признакам.       | 1 |
| 32.                              | Узнавание и называние луны, солнца и части суток на иллюстрации            | 1 |
| 33.                              | Узнавание и называние частей суток по имитациям действий людей и животных. | 1 |
| 34.                              | <b>Итоговое обследование 1 час</b>                                         | 1 |

Тематическое планирование 3 класс

| № п/п                                                                       | Название раздела, тематика занятий                                                                                        | К-во ч |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1.                                                                          | <b>Обследование детей; комплектация групп для коррекционных занятий 1 час</b>                                             |        |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 6 часов</b>    |                                                                                                                           |        |
| 2.                                                                          | Целенаправленность выполнения действий и движений по показу (образцу, инструкции) педагога.                               | 1      |
| 3.                                                                          | Обводка трафарета (внутри), раскрашивание.                                                                                | 1      |
| 4.                                                                          | Обводка трафарета (по внешнему контуру) , раскрашивание.                                                                  | 1      |
| 5.                                                                          | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание)                                                     | 1      |
| 6.                                                                          | Аппликация из бумажных комочков.                                                                                          | 1      |
| 7.                                                                          | Нарезание ножницами полос из бумаги.                                                                                      | 1      |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие 4 часа</b>                             |                                                                                                                           |        |
| 8.                                                                          | Определение на ощупь величины предмета.                                                                                   | 1      |
| 9.                                                                          | Определение на ощупь качества предмета (твердый-мягкий)                                                                   | 1      |
| 10.                                                                         | Лепка. Шар, овал, конус. Овощи.                                                                                           | 1      |
| 11.                                                                         | Игры с пуговицами.                                                                                                        | 1      |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие 2 часа</b>                       |                                                                                                                           |        |
| 12.                                                                         | Формирование ощущений от различных поз тела. Вербализация собственных ощущений.                                           | 1      |
| 13.                                                                         | Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)                                                     | 1      |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 7 часов</b> |                                                                                                                           |        |
| 14.                                                                         | Закрепление сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)                              | 1      |
| 15.                                                                         | Дидактическая игра «Подбери предметы, похожие по форме»                                                                   | 1      |
| 16.                                                                         | Дидактическая игра «Найди такую же фигуру»                                                                                | 1      |
| 17.                                                                         | Различение предметов по толщине.                                                                                          | 1      |
| 18.                                                                         | Различение предметов по ширине.                                                                                           | 1      |
| 19.                                                                         | Моделирование из геометрических фигур по образцу.                                                                         | 1      |
| 20.                                                                         | Конструирование предметов из составных частей (3-4 детали)                                                                | 1      |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 3 часа</b>           |                                                                                                                           |        |
| 21.                                                                         | Развитие навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-4 деталей, по инструкции педагога) | 1      |
| 22.                                                                         | Нахождение отличительных и общих признаков 2х предметов.                                                                  | 1      |
| 23.                                                                         | Дидактическая игра «Что изменилось». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.                                      | 1      |
| <b>Восприятие особых свойств предметов 2 часа</b>                           |                                                                                                                           |        |
| 24.                                                                         | Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»                                | 1      |
| 25.                                                                         | Развитие обоняния (приятный- неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»                                   | 1      |
| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 2 часа</b>               |                                                                                                                           |        |
| 26.                                                                         | Выделение и различение звуков окружающей среды.                                                                           | 1      |
| 27.                                                                         | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. Прослушивание музыкальных произведений.                          | 1      |
| <b>Восприятие пространства 3 часа</b>                                       |                                                                                                                           |        |
| 28.                                                                         | Ориентирование в помещении (классная комната)                                                                             | 1      |
| 29.                                                                         | Ориентирование в линейном ряду (первый, последний, с краю)                                                                | 1      |

|                                                                             |                                                                                                            |        |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 30.                                                                         | Расположение предметов на листе бумаги.                                                                    | 1      |
| <b>Восприятие времени 3 часа</b>                                            |                                                                                                            |        |
| 31.                                                                         | Узнавание и называние по наиболее характерным признакам время года.                                        | 1      |
| 32.                                                                         | Узнавание и называние по наиболее характерным признакам части суток.                                       | 1      |
| 33.                                                                         | Имитация движений людей в разные части суток. Упражнение «Угадай, когда это бывает»                        | 1      |
| 34.                                                                         | <b>Итоговое обследование 1 час</b>                                                                         |        |
| Тематическое планирование 4 класс                                           |                                                                                                            |        |
| № п/п                                                                       | Название раздела, тематика занятий                                                                         | К-во ч |
| 1.                                                                          | <b>Обследование детей; комплектация групп для коррекционных занятий</b>                                    | 1      |
| <b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 14 часов</b>   |                                                                                                            |        |
| 2.                                                                          | Рисование по точкам. Раскрашивание.                                                                        | 1      |
| 3.                                                                          | Развитие координации движений руки и глаза: нанизывание бусин и пуговиц на проволоку.                      | 1      |
| 4.                                                                          | Аппликация из полос бумаги.                                                                                | 1      |
| 5.                                                                          | Вырезание ножницами геометрических фигур. Аппликация.                                                      | 1      |
| <b>Тактильно-двигательное восприятие 4 часа</b>                             |                                                                                                            |        |
| 6.                                                                          | Определение на ощупь предмета. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».                                     | 1      |
| 7.                                                                          | Упражнение «Накорми птичку» сортировка круп.                                                               | 1      |
| 8.                                                                          | Игры с мозаикой «Выложи тропинку».                                                                         | .1     |
| 9.                                                                          | Работа с пластилином. Аппликация из шариков.                                                               | 1      |
| <b>Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа</b>                       |                                                                                                            |        |
| 10.                                                                         | Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Игра «Море волнуется»      | 1      |
| 11.                                                                         | Движения и позы головы, туловища по показу, по картинке, по инструкции. Вербализация собственных ощущений. | 1      |
| <b>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов 9 часов</b> |                                                                                                            |        |
| 12.                                                                         | Закрепление сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)               | 1      |
| 13.                                                                         | Выделение предметов, имеющих форму квадрата, круга, треугольника.                                          | 1      |
| 14.                                                                         | Группировка предметов: куб- квадраты, шар- круги. Игра «Собери фигуру».                                    | 1      |
| 15.                                                                         | Работа с геометрическим конструктором по образцу.                                                          | 1      |
| 16.                                                                         | Различение предметов по величине, форме, цвету.                                                            | 1      |
| 17.                                                                         | Моделирование геометрических фигур из частей по образцу.                                                   | 1      |
| 18.                                                                         | Составление целого из частей (4-8 деталей) на разрезном наглядном материале.                               | 1      |
| <b>Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 3 часа</b>           |                                                                                                            |        |
| 19.                                                                         | Дидактическая игра «Сравни предметы»                                                                       | 1      |
| 20.                                                                         | Дидактическая игра «Найди отличия в картинках»                                                             | 1      |
| 21.                                                                         | Дидактическая игра «Угадай чего не стало». Упражнения для профилактики и коррекции зрения.                 | 1      |
| <b>Восприятие особых свойств предметов 2 часа</b>                           |                                                                                                            |        |
| 22.                                                                         | Тактильные ощущения: мягкий- твердый, гладкий- шершавый.                                                   | 1      |
| 23.                                                                         | Барические ощущения : тяжелый- легкий.                                                                     | 1      |
| <b>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 3 часа</b>               |                                                                                                            |        |
| 24.                                                                         | Выделение и различение звуков. Игра «Узнай на слух»                                                        | 1      |
| 25.                                                                         | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, капание воды, шум шин)            | 1      |
| 26.                                                                         | Дидактическая игра «Чей голосок» (звуки живой природы)                                                     | 1      |
| <b>Восприятие пространства 4 часа</b>                                       |                                                                                                            |        |
| 27.                                                                         | Ориентирование в помещении (справа- слева, впереди- сзади, вверху- внизу)                                  | 1      |
| 28.                                                                         | Движение с заданием.                                                                                       | 1      |
| 29.                                                                         | Ориентирование в линейном ряду (первый, последний, перед, за, между)                                       | 1      |
| 30.                                                                         | Ориентирование на листе бумаги (центр, вверху- внизу, правая- левая сторона)                               | 1      |
| <b>Восприятие времени 3 часа</b>                                            |                                                                                                            |        |

|     |                                                      |  |
|-----|------------------------------------------------------|--|
| 31. | Времена года. Дифференциация зима-лето, весна-осень. |  |
| 32. | Части суток.                                         |  |
| 33. | Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.                  |  |
| 34. | <b>Итоговое обследование 1 час</b>                   |  |