

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат основного
общего образования г.Татарска

ПРИНЯТО: Решением методического объединения учителей специальных (коррекционных) классов Протокол № 1 от 28.08.2026	СОГЛАСОВАНО: Зам. директора по УВР  /Е.Л.Петрова/ от 28.08.2026	УТВЕРЖДЕНО: Директор школы – интерната  / А.Н. Козлов/ Пр. № 64 от 28.08.2026
---	--	--

**Адаптированная рабочая программа
предмета «Чтение и развитие речи»
для слабослышащих и позднооглохших обучающихся
с интеллектуальными нарушениями (вариант 2.3)
в соответствии с ФАООП НОО
Срок освоения программы: 5 лет (со 2 по 5 класс)**

Составитель: Полухина О.Л.
Шарф Л.В

Пояснительная записка.

Федеральная рабочая программа по циклу учебных предметов интегрированной предметной области "Язык и речевая практика" ФАОП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена на основе требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, федеральной программы воспитания.

Обучение предусматривает формирование различных видов деятельности в условиях развития и использования потребности обучающихся в общении.

Речевое развитие осуществляется в условиях организации разных видов деятельности при одновременном формировании лексической, грамматической, фонетической сторон словесной речи. Работа по развитию речи рассматривается с позиции формирования речевой деятельности в разных формах (устной, устно-дактильной, письменной).

Приоритетными направлениями в обучении языку являются формирование речевой деятельности и развитие языковой способности, речевого поведения.

Развитие языковой способности у обучающихся требует особого внимания. Воспитание речевого поведения, являющееся центральной задачей, заключается в формировании речевой активности обучающегося, желания и умения вступать в контакт с окружающими, воспринимать информацию и реагировать на нее словесно. Обучение речевой деятельности предусматривает формирование разных ее видов: говорения (разговорной и монологической речи), письма, чтения, слушания (в доступных пределах). Овладение каждым видом речевой деятельности требует формирования потребности в речи, мотивированности высказывания, обучения планированию высказывания, отбору средств и способов его осуществления. Необходимым условием эффективности педагогического процесса для речевого развития обучающихся является дифференцированный подход к обучению языку.

Важнейшей задачей обучения является формирование у обучающихся социально-трудовых и коммуникативных умений. На уроках формируются способы практической деятельности, необходимые для решения проблем в реальных жизненных ситуациях, необходимые для личностной социализации. Этому способствует предметно-практическое обучение, которое является важнейшим пропедевтическим курсом при обучении языку, а также основой всего образовательно-коррекционного процесса, имеющего социально-адаптирующую направленность.

Знакомство с новым словом (с новым типом фразы) происходит в условиях предметно-практической деятельности, в ситуациях, требующих употребления конкретного слова (типа фразы) и делающих его значение понятным обучающимся. Усвоение и закрепление речевого материала происходит путем многократного повторения его в связи с различными видами образовательной деятельности на разных уроках.

Современная образовательная организация должна располагать достаточными компонентами полифункциональной образовательной среды, которая способна создать комфортные педагогические условия получения образования обучающимися с нарушениями слуха, имеющими интеллектуальные нарушения. В этих условиях

оказывается возможным сформировать некоторый активный словарь самых необходимых житейских понятий, а также и небольшой объем инициативной речи, в том числе за счет уменьшения объема речевого материала, а также посредством организации более частого его повторения в различных учебных ситуациях.

Цели и задачи, решаемые при реализации программы:

- ✓ формировать культуру чтения школьников;
- ✓ совершенствовать первоначальный навык чтения;
- ✓ овладевать сознательным, правильным и плавным слоговым чтением с постепенным переходом на слитное чтение слов, имеющих простую слоговую структуру;
- ✓ вырабатывать отчётливое и достаточно громкое произношение слов и предложений;

- ✓ формировать умение полноценного восприятия детьми художественного произведения;
- ✓ развивать нравственно-эстетические чувства и художественный вкус;
- ✓ развивать умение работать с текстом;
- ✓ активно приобщать учащихся к чтению книг;
- ✓ обогащать их знаниями об окружающем мире.
- ✓ антикоррупция: положительные и отрицательные поступки литературных героев, помогать добрыми делами.

Коррекционными задачами на уроках чтения являются следующие:

- создание слуховой среды на базе развития и использования остаточной слуховой функции слабослышащих учащихся;
- использование ЗУА;
- использование различных форм речи;
- применение наглядного материала;
- применение табличек с речевым материалом;
- осуществление коррекции звуко-произносительной стороны речи учащихся;
- применение дифференцированного подхода.

Общая характеристика учебного предмета.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными по их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы, описанные в прочитанных произведениях, развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности у слабослышащих и позднооглохших обучающихся с лёгкой умственной отсталостью. Они овладевают осознанным выразительным чтением, чтением текстов про себя, выполняя задания и отвечая на вопросы по содержанию текста, учатся ориентироваться в книге, используя её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения чтения у школьников повышается уровень коммуникативной культуры; формируется умение использовать содержание учебника; строить монолог, работать с различными видами текстов.

Изучение предмета «Чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит слабослышащего и позднооглохшего обучающегося с лёгкой умственной отсталостью к обучению в средней школе.

Формирование навыков чтения требует кропотливого и упорного труда. Во 2 классе от учащихся требуется умение объединять буквы в слоги и умение соединять слоги в слова. Все слоговые структуры должны быть усвоены учащимися. У слабослышащих и позднооглохших обучающихся слёгкой умственной отсталостью необходимо выработать отчётливое послоговое чтение коротких текстов.

Материалом для чтения являются небольшие, доступные по содержанию несложные рассказы, сказки, стихотворения, басни. Таким образом, в программе представлены все необходимые жанры произведений. Учитывая трудности овладения навыком самостоятельного чтения слабослышащим и позднооглохшим обучающимся с лёгкой умственной отсталостью рекомендуется работать над каждым текстом не менее 3-4 часов.

В обучение включаются разные формы (монологическая и диалогическая), виды (устная и письменная) и типы речи (описательная, повествовательная, с элементами рассуждения).

Работа на уроках ведется на слуховой и слухо-зрительной основе с использованием дактильной речи, обязательным проведением словарной работы, осуществлением постоянного контроля за звукопроизношением, грамматическим строем речи, выразительностью речи с учетом рекомендаций педагогического работника-дефектолога класса.

Описание места учебного предмета (курса) в учебном плане.

Согласно базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений на изучение предмета «Чтение» в начальной школе выделяется во 2, 3, 4, 4 доп. классах по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Ценность истины. Приоритетность знания, установления истины, самопознание ценность – одна из задач образования.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране, языку, культуре.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребенка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметная область "Язык и речевая практика" представлена как интегративная область, включая специальный учебный предмет "Предметно-практическое обучение". Результаты освоения предметной области "Язык и речевая практика" (учебных предметов "Русский язык", "Чтение и развитие речи", "Предметно-практическое обучение") могут быть оценены только в совокупности, как целостный единый результат овладения языком. Выделение отдельных предметных результатов не предусматривается.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты должны отражать:

- овладение обучающимися посильными умениями использовать словесную речь (в устной и письменной формах) как средства коммуникации в предметно-практической, учебной и элементарной социально-бытовой деятельности;
- сформированность умения использовать дактилологию и, при необходимости, жестовую речь;
- сформированность умения выбирать адекватные средства коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, глухой, слабослышащий);
- сформированность позитивного отношения к речевому общению, стремления к улучшению качества собственной речи (на уровне индивидуальных возможностей обучающегося);
- владение орфографическими знаниями и умениями, по возможности, элементарными каллиграфическими умениями;
- интерес к чтению доступных текстов;
- осознанное и правильное чтение; владение элементарными приемами анализа текста для понимания смысла доступных текстов, ответы на вопросы по содержанию текста, в том числе связанные с отношением к событиям, поступкам героев.

Личностные и предметные результаты освоения курса.

Результаты освоения АООП НОО слабослышащими и позднооглохшими обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяются по завершению обучения в начальной школе.

Освоение АООП НОО (вариант 2.3), созданной на основе ФГОС НОО, обеспечивает достижение слабослышащими и позднооглохшими обучающимися двух видов результатов: *личностных, предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом жизненных компетенций, необходимых для овладения социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП НОО включают

индивидуально-личностные качества и жизненные (социальные) компетенции, социально значимые ценностные установки, социальные компетенции, личностные качества обучающегося.

Личностные результаты освоения отражают:

- понимание основ своей гражданской принадлежности, развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие педагогического работника и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

- понимать эмоций других людей, сочувствовать, сопереживать;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- развивать любознательность, активность и заинтересованность в познании мира;
- развивать способность к организации собственной деятельности;
- развивать доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формировать уважительное отношение к иному мнению;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду;
- развитие представлений о социокультурной жизни слышащих детей и взрослых, лиц с нарушениями слуха.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Предметные результаты должны отражать:

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) сформированность умения высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков (с учетом особенностей психофизического и речевого развития);
- 3) сформированность представлений о мире, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы; понимание смысла читаемых текстов.

Содержание учебного предмета «Чтение и развитие речи»

Примерный ход работы над произведением предполагает: самостоятельное чтение обучающимися нового текста; передачу содержания прочитанного в виде зарисовок обучающихся, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, бесед; разбор содержания прочитанного (путем сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, аппликаций с текстами; выборочного чтения) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказ прочитанного (не всех текстов).

Обучение чтению на уроках дополняется внеклассным чтением, где продолжает формироваться положительное отношение к самостоятельному чтению, осуществляется дальнейшее речевое и общее развитие обучающихся.

2 класс – 136 ч.

1. Школа – 8 ч.
2. Лето – 7 ч.
3. Семья – 8 ч.
4. Осень – 14 ч.

5. Что такое хорошо, что такое плохо – 21 ч.
6. Зима – 26 ч.
7. Праздник мам – 8 ч.
8. Весна – 18 ч.
9. Наши космонавты – 5ч.
10. Скоро лето – 9ч.
11. Повторение – 8 ч.
12. Внеклассное чтение – 4 ч.

3 класс – 136 ч.

1. Лето - 7 ч.
2. Начало учебного года - 13 ч.
3. Осень - 27ч.
4. Зима – 11 ч.
5. Что такое хорошо, что такое плохо - 17 ч.
6. Моя семья – 11 ч.
7. Весна. – 37 ч.
8. Повторение – 9 ч.
9. Внеклассное чтение – 4ч.

4 Класс – 136 ч.

1. Лето – 17 ч.
2. Осень – 35ч.
3. Зима - 21 ч.
4. Что такое хорошо, что такое плохо – 14 ч.
5. Моя семья – 7 ч.
6. Весна - 20 ч.
7. Животные – 5 ч.
8. День победы – 6 ч.
9. Повторение – 7 ч.
10. Внеклассное чтение – 4ч.

5 Класс – 136 ч.

1. Лето – 21 ч.
2. Животные – 21 ч.
3. Осень – 15 ч.
4. Зима – 27 ч.
5. Наш край – 7 ч.
6. Что такое хорошо, что такое плохо – 11 ч.
7. 8 марта – 5 ч.
8. Весна – 8 ч.
9. День победы – 8 ч.
10. Повторение – 9 ч.
11. Внеклассное чтение – 4ч.

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
I четверть(36 часов)			
1	Школа. Знакомство с произведением «Наш класс»	1	Отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем; располагать картинки по порядку (при помощи педагогического работника: что было сначала? Что было потом?). Изображать содержание частей прочитанного рассказа в рисунках (с помощью педагогического работника). Уметь выделять при чтении важные по смыслу слова. Подбирать к соответствующим частям рассказа иллюстрации. Самостоятельно читать новый текст. Сопоставлять прочитанное со своими наблюдениями, ставить вопросы к предложениям в тексте, выделять незнакомые слова. Отвечать на вопросы педагогического работника: о ком прочитали? О чем прочитали? Как
2	Сознательное плавное чтение целыми словами произведения «Наш класс».	1	
3	Работа по тексту «Наш класс» . Слоговое чтение сложных , трудных слов для произношения.	1	
4	Соблюдение пауз между предложениями и частями текста «Наш класс»	1	
5	Работа по тексту «Наш класс»	1	
6	«Дежурные»	1	
7	Беседа по содержанию произведения «Дежурные»	1	
8	Чтение текста с последующим пересказом	1	
9	Повторительно – обобщающий урок по теме «Школа»	1	
10	Лето «Грибы»	1	
11	Разбор содержания рассказа «Грибы» (путем сопоставления иллюстраций)	1	
12	Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения	1	
13	Чтение текста по плану.	1	
14	Знакомство с произведением «Что у нас во дворе?»	1	
15	Выразительное чтение произведения «Что у нас во дворе?»	1	
16	Беседа по вопросам произведения.	1	
17	Повторение изученного материала по	1	

	разделу «Лето»		называется рассказ?
18	Семья «Мама»	1	Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного рассказа кратко.
19	Работа по содержанию текста «Мама»	1	
20	Разбор текста на части. Озаглавливание частей текста.	1	
21	Пересказ текста по плану.	1	
22	«Брат и сестра»	1	Находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем.
23	Работа по содержанию текста «Брат и сестра»	1	
24	Разбор текста на части. Озаглавливание частей текста.	1	
25	Пересказ текста по плану	1	Воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам педагогического работника: что сделал мальчик? Что было потом? с помощью педагогического работника.
26	Осень «Осень в лесу»	1	
27	Работа по содержанию.	1	
28	Беседа по вопросам по произведению «Осень в лесу»	1	
29	Разбор содержания прочитанного произведения «Осень в лесу» (путем аппликаций с текстами)	1	Выразительно читать (после подготовки педагогического работника) с соблюдением пауз, интонации, логического ударения.
30	Пересказ прочитанного текста «Осень в лесу»	1	
31	«Падают, падают листья...»	1	
32	Работа по содержанию текста. Работа с трудными словами.	1	
33	Разбор содержания прочитанного произведения «Падают, падают листья...» (путем сделанных рисунков)	1	Передавать последовательность событий с помощью зарисовки обучающимися содержания (изготовления аппликации, макетов работы с подвижными фигурками), серии
34	Заучивание стихотворения наизусть «Падают, падают листья...»	1	
35	Повторительно – обобщающий урок по изученным разделам четверти.	1	
36	Внеклассное чтение по теме «Осень наступила» (подборки книг из библиотеки)	1	

			готовых картинок. Подписывать иллюстрации предложениями из текста (с помощью педагогического работника)
	II четверть(28 часов)		Передавать содержание по иллюстрации к произведению. Формирование умений , необходимых для ориентации учебной книге дать оценку действующим лицам.
37	Осень. «Как звери готовятся к зиме»	1	Располагать картинки по порядку (при помощи педагогического работника), подбирать к ним части текста.
38	Работа по содержанию произведения «Как звери готовятся к зиме»	1	Изображать содержание прочитанного рассказа (отдельных предложений) в рисунках (с помощью педагогического работника, самостоятельно).
39	Деление произведения на части	1	
40	Составление краткого плана для пересказа	1	
41	Пересказ текста по плану	1	
42	Что такое хорошо и что такое плохо « Плохо»	1	
43	Разбор текста « Плохо»	1	
44	Выделение главных героев в тексте «Плохо»	1	
45	Антикоррупция «Положительные и отрицательные поступки литературных героев»	1	
46	«Помощница Лена»	1	
47	Работа по содержанию текста	1	
48	Краткий пересказ текста «Помощница Лена»	1	
49	Чтение с последующим пересказом	1	
50	Урок повторения по разделу «Осень», « Что такое хорошо и что такое плохо»	1	Делить текст на части путем соотнесения с иллюстрациями, схематическими рисунками.
51	Зима. «Наступила зима...»	1	
52	Работа над содержанием произведения «Наступила зима...»	1	Различать рассказ от

53	Деление текста на части.	1	стихотворения.
54	Работа над первой частью произведения. Нахождение трудных слов	1	Воспроизводить содержание прочитанного по картинному плану, схематическим рисункам.
55	Работа над второй частью произведения. Нахождение трудных слов	1	
56	Подробный пересказ произведения.	1	
57	Стихотворение «Белый снег»	1	
58	Подбор картинки, в соответствии со словами в прочитанном стихотворении.	1	Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного текста (словами, предложениями из текста).
59	Нахождение в стихотворении предложений для ответа на вопросы.	1	
60	Выразительное чтение стихотворения «Белый снег»	1	
61	Праздник Нового года	1	Передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Подписывать иллюстрации предложениями из текста (с помощью педагогического работника)
62	Составление вопросов по произведению. Краткий пересказ произведения.	1	
63	Повторение изученного материала по разделам «Осень», «Зима».	1	
64	Внеклассное чтение. Стихотворения о зиме	1	
	<u>III четверть (40 часов)</u>		
65	Зима. «Помощь птицам»	1	Отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем; располагать картинки по порядку (при помощи
66	Первичный синтез (первичное восприятие текста)	1	
67	Анализ произведения «Помощь птицам»	1	
68	Вторичный синтез (восприятие целиком на основе осмысления; обобщение) выразительное чтение).	1	

69	Выразительное чтение произведения «Помощь птицам»	1	педагогического работника: что было сначала? что было потом?). Изображать содержание частей прочитанного рассказа в рисунках (с помощью педагогического работника).
70	«Самые ловкие»	1	
71	Работа над произведением «Самые ловкие»	1	
72	Анализ произведения «Самые ловкие».	1	
73	Нахождение предложения (отрывка), отражающего главную мысль произведения.	1	
74	Составление вопросов к произведению.	1	
75	Стихотворение «На снегу»	1	
76	Разбор стихотворения по частям.	1	Передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках.
77	Нахождение и чтение образных слов и описаний.	1	
78	Выразительное чтение стихотворения.	1	
79	Что такое хорошо и что такое плохо. «Как Маша яблоко ела»	1	
80	Деление текста на части «Как Маша яблоко ела».	1	
81	Составление плана «Как Маша яблоко ела» .	1	Подбирать к соответствующим частям рассказа иллюстрации. Отвечать на вопросы педагогического работника: о ком прочитали? О чем прочитали? Как называется рассказ? Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию
82	Чтение по готовому плану.	1	
83	Анализ изученного произведения.	1	
94	Праздник мам. «8 Марта – Женский день».	1	
85	Работа над произведением.	1	
86	Работа над первой частью произведения.	1	
87	Работа над второй частью произведения.	1	
88	Краткий пересказ произведения.	1	
89	Стихотворение «Подарок маме».	1	
90	Работа над содержанием стихотворения.	1	

			прочитанного рассказа кратко.
91	Выразительное чтение стихотворения	1	Находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем (фигурки из бумаги или пластилина).
92	Повторение изученного раздела «Праздник мам»	1	
93	Весна. «Жарче и жарче...»	1	
94	Работа над содержанием произведения «Жарче и жарче...»	1	
95	Деление текста на части.	1	
96	Составление плана по прочитанному.	1	Воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам педагогического работника: что сделал мальчик? Что было потом?
97	Чтение по готовому плану.	1	
98	Чтение с последующим пересказом.	1	
99	«Наступила весна»	1	
100	Работа над содержанием текста.	1	
101	Нахождение отрывка к иллюстрации.	1	Подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.
102	Чтение с последующим пересказом.	1	
104	Повторительно – обобщающий урок по разделам четверти	1	
104	Внеклассное чтение. Чтение книг по теме.	1	
IV четверть (32 часа)			
105	Весна. Рассказ «Радостно светит...»	1	Отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем; располагать картинки по порядку (при помощи педагогического работника: что было сначала? Что было потом?).
106	Анализ рассказа «Радостно светит...» Нахождение непонятных слов.	1	
107	Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения.	1	
10-8	Выразительное чтение рассказа.	1	
109	Рассказ «Май»	1	
110	Работа над названием произведения «Май»	1	Изображать содержание частей
111	Анализ произведения «Май».	1	

112	Выразительное чтение рассказа.	1	прочитанного рассказа в рисунках (с помощью педагогического работника).
113	Наши космонавты. «Первый космонавт».	1	
114	Работа над содержанием текста.	1	Подбирать к соответствующим частям рассказа иллюстрации.
115	Составление вопросов по тексту.	1	
116	Коллективное составление плана к произведению.	1	Отвечать на вопросы педагогического работника: о ком прочитали? О чем прочитали? Как называется рассказ? Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного рассказа кратко.
117	Пересказ текста.	1	
118	Что такое хорошо и что такое плохо. «В гостях и дома»	1	Находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем (фигурки из бумаги или пластилина).
119	Работа над содержанием произведения.	1	
120	Деление текста на части.	1	Воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам педагогического работника: что сделал мальчик? Что было потом?
121	Работа над первой частью произведения.	1	
22	Работа над второй частью произведения.	1	Передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания
123	Работа над третьей частью произведения.	1	
124	Составление коллективного рассказа по прочитанному.	1	
125	«Три товарища» Антикоррупция «Помогать добрыми делами»	1	
126	Скоро лето. «Лето»	1	
127	Работа над текстом. Нахождение трудных слов.	1	
128	Анализ прочитанного произведения.	1	
129	Чтение с последующим пересказом.	1	
130	Рассказ «Как Вася ловил рыбу»	1	
131	Работа над текстом. Нахождение трудных слов.	1	
132	Анализ прочитанного произведения.	1	
133	Чтение произведения по ролям.	1	
134	Выборочное чтение произведения «Как Вася ловил рыбу» одновременной и	1	

	последующей отработкой техники		(изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках. Подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.
135	Повторительно – обобщающий урок за год	1	
136	Внеклассное чтение стихотворений о лете.	1	
	Итого 136 ч.		

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
	І четверть(36 часов)		
1	Лето Золотой луг. По Пришвину.	1	Соотносить прочитанное с иллюстрацией. Иллюстрировать содержание текста с помощью готовых картинок. Обращаться к товарищу с просьбой, выражать просьбу с помощью педагогического
2	Работа над содержанием произведения.	1	
3	Работа над текстом. Нахождение трудных слов.	1	
4	Анализ прочитанного произведения.	1	
5	Деление текста на части.	1	
6	Чтение с последующим пересказом	1	
7	Составление вопросов к тексту.	1	

8	Начало учебного года «Учительница». По В.Драгунскому	1	работника. Выполнять самостоятельно поручения.
9	Работа над содержанием произведения.	1	
10	Деление текста на части	1	Изображать содержания прочитанного в рисунках с
11	Работа над первой частью произведения.	1	
12	Работа над второй частью произведения.	1	помощью педагогического работника.
13	Работа над третьей частью произведения	1	Отвечать на вопросы с помощью педагогического работника.
14	Составление коллективного рассказа по прочитанному.	1	
15	«Как ребята переходили улицу» По В.Драгунскому	1	Читать осмысленно, плавно, вслух целыми словами.
16	Работа над произведением «Как ребята переходили улицу»	1	Соотносить прочитанное с иллюстрацией.
17	Анализ произведения «Как ребята переходили улицу»	1	
18	Нахождение предложения (отрывка), отражающего главную мысль произведения	1	Читать деформированный текст.
19	Составление вопросов к произведению.	1	Дополнять предложения с опорой на таблички.
20	Составление творческого рассказа по воображаемой ситуации.	1	
21	Осень. «Прогулка в лес»	1	Вставлять пропущенные слова с помощью педагогического работника.
22	Работа над содержанием стихотворения.	1	
23	Правильное чтение стихотворения целыми словами	1	
24	Работа над выразительным чтением стихотворения.	1	Инсценировать прочитанное с помощью педагогического работника.
25	«Осенью»	1	
26	Работа по содержанию.	1	
27	Разбор содержания рассказа «Осенью» (путем сопоставления иллюстраций)	1	Читать осмысленно, плавно, вслух по

28	Беседа по вопросам по произведению «Осенью»	1	слогам или целыми словами с соблюдением знакомых правил орфоэпии, ударения.
29	Деление текста на части.	1	
30	Составление плана . Озаглавливание частей плана.	1	
31	Пересказ рассказа по частям.	1	
32	Составление вопросов к рассказу.	1	
33	Подбор картинки, в соответствии со словами в прочитанном рассказе.	1	
34	Анализ прочитанного произведения.	1	Отвечать на вопросы педагогического работника: о ком прочитали? О чем прочитали? Как называется рассказ? Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного рассказа кратко.
35	Внеклассное чтение .Рассказы о лете и осени.	1	
36	Повторение пройденного материала четверти	1	
			Находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем.
			Воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам педагогического работника: что сделал мальчик? Что было потом? с помощью педагогического работника.

			Выразительно читать (после подготовки педагогического работника) с соблюдением пауз, интонации, логического ударения. Передавать последовательность событий с помощью зарисовки обучающимися содержания (изготовления аппликации, макетов работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Подписывать иллюстрации предложениями из текста (с помощью педагогического работника)
	II четверть (28 часов).		Передавать содержание по иллюстрации к произведению. Формирование умений, необходимых для ориентации учебной книжке дать оценку действующим лицам. Располагать картинки по порядку (при помощи педагогического работника), подбирать к ним части текста. Изображать содержание
37	Осень. Ноябрь.	1	
38	Работа над содержанием рассказа.	1	
39	Деление текста на части.	1	
40	Составление плана рассказа.	1	
41	Нахождение предложения или отрывка, отражающего главную мысль произведения	1	
42	Составление коллективного рассказа по прочитанному.	1	
43	Чтение с последующим пересказом	1	
44	«Скоро зима»	1	
45	Работа над содержанием произведения «Скоро зима...».	1	
46	Деление текста на части.	1	

47	Работа над первой частью произведения. Нахождение трудных слов	1	прочитанного рассказа (отдельных предложений) в рисунках (с помощью педагогического работника, самостоятельно).
48	Работа над второй частью произведения. Нахождение трудных слов	1	
49	Подробный пересказ произведения.	1	
50	Зима. «Зима»	1	
51	Работа над содержанием текста.	1	Делить текст на части путем соотнесения с иллюстрациями, схематическими рисунками.
52	Нахождение отрывка к иллюстрации.	1	
53	Выразительное чтение произведения.	1	
54	Подбор произведений о зиме.	1	
55	Сравнительный анализ рассказов о зиме.	1	Различать рассказ от стихотворения. Воспроизводить содержание прочитанного по картинному плану, схематическим рисункам.
56	«Новогодняя елка»	1	
57	Анализ произведения «Новогодняя елка»	1	
58	Нахождение трудных слов в тексте.	1	
59	Пересказ текста по опорным схемам.	1	Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного текста (словами, предложениями из текста).
60	Подробный пересказ текста.	1	
61	Повторение изученного материала «Зима», «Новогодняя елка».	1	
62	Повторение изученного . Передача событий с помощью зарисовки содержания.	1	
63	Внеклассное чтение . Рассказы о зиме.	1	Передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Подписывать иллюстрации предложениями из текста (с помощью педагогического
64	Повторение пройденного материала четверти	1	

			работника)
	<u>III четверть (40 часов)</u>		
65	Что такое хорошо и что такое плохо. «По улице шли». По В. Осеевой	1	Отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем; располагать картинки по порядку (при помощи педагогического работника: что было сначала? что было потом?). Изображать содержание частей прочитанного рассказа в рисунках (с помощью педагогического работника). Передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках.
66	Знакомство с произведением «По улице шли»	1	
67	Сознательное плавное чтение целыми словами произведения.	1	
68	Пересказ рассказа «По улице шли».	1	
69	Антикоррупция «Положительные и отрицательные поступки литературных героев».	1	
70	<u>Моя семья.</u> «Выучил Коля уроки». По К. Ушинскому	1	
71	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.	1	
72	Инсценировка рассказа.	1	
73	Установление причинно-следственных связей.	1	
74	Составление подробного пересказа рассказа с помощью ответа на вопрос «О чём говорится в рассказе?» с опорой на иллюстрации.	1	
75	«Наша мама»	1	
76	Выделение названия стихотворения.	1	
77	Работа по содержанию прочитанного стихотворения.	1	
78	Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.	1	
79	Выразительное чтение.	1	
80	Заучивание стихотворения наизусть.	1	
81	Весна. «Ледоход»	1	
82	Работа над содержанием рассказа.	1	Подбирать к

83	Деление текста на части.	1	соответствующим частям рассказа иллюстрации.
94	Работа над содержанием первой части текста.	1	
85	Работа над содержанием второй части текста.	1	
86	Работа над содержанием третьей части рассказа.	1	Отвечать на вопросы педагогического работника: о ком прочитали? О чем прочитали? Как называется рассказ?
87	Выборочное чтение	1	
88	Составление плана для пересказа.	1	
89	Выразительное чтение рассказа.	1	Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного рассказа кратко.
90	Составление коллективного рассказа по прочитанному.	1	
91	«Снег теперь уже не тот...»	1	
92	Работа над содержанием стихотворения.	1	Находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем (фигурки из бумаги или пластилина).
93	Нахождение трудных слов в стихотворении.	1	
94	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.	1	
95	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.	1	Воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам педагогического работника: что сделал мальчик? Что было потом?
96	Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.	1	
97	Работа над вариативностью речи.	1	
98	Определение основного содержания стихотворения (с помощью вопроса «О чём говорится в стихотворении?»)»	1	Подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.
99	Выразительное чтение стихотворения.	1	
100	Заучивание стихотворения наизусть.	1	
101	Повторение изученного материала. Составление вопросов по содержанию текста.	1	
102	Повторение изученного материала. Работа по сравнению текстов.	1	
103	Внеклассное чтение . Рассказы о весне.	1	
104	Повторение пройденного материала четверти	1	

	<i>IV четверть (32 часа)</i>		
105	Что такое. хорошо и что такое плохо «Маша ставит...» По Л. Каминскому	1	Отбирать к прочитанному тексту нужные картинки из предложенных учителем; располагать картинки по порядку (при помощи педагогического работника: что было сначала? Что было потом?).
106	Первичное знакомство с рассказом «Маша ставит...»	1	
107	Воспроизведение содержания по данным картинкам и вопросам педагогического работника.	1	
10-8	Определение действующих лиц рассказа .	1	
109	Чтение рассказа по ролям.	1	Изображать содержание частей прочитанного рассказа в рисунках (с помощью педагогического работника).
110	Выразительное чтение рассказа.	1	
111	«Печенье»	1	
112	Работа над содержанием стихотворения.	1	
113	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.	1	Подбирать к соответствующим частям рассказа иллюстрации.
114	Выразительное чтение стихотворения.	1	
115	Заучивание стихотворения наизусть	1	
116	Антикоррупция «Положительные и отрицательные поступки литературных героев»	1	
117	Весна. «На полях»	1	Отвечать на вопросы педагогического работника: о ком прочитали? О чем прочитали? Как называется рассказ? Отвечать на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного рассказа кратко.
118	Осмысленное, плавное чтение вслух целыми словами с соблюдением правил орфоэпии и ударения.	1	
119	Выделение названия произведения. Определение действующих лиц рассказа.	1	
120	Соотнесение содержания текста с иллюстрациями, выбор нужных иллюстраций из числа предложенных.	1	
121	Ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прочитанного текста.	1	Находить действующих лиц из фигурок, предложенных учителем (фигурки из бумаги или

122	Выборочное чтение.	1	пластилина). Воспроизводить содержание прочитанного по данным картинкам или рисункам детей и вопросам педагогического работника: что сделал мальчик? Что было потом? Передавать последовательность событий с помощью зарисовки содержания (изготовления аппликации, работы с подвижными фигурками), серии готовых картинок. Читать громко, четко и внятно, выделять в словах ударный слог (по проставленному знаку), соблюдать паузу на точках. Подбирать картинку, показывать предмет или действие в соответствии со словами или предложениями в прочитанном тексте.
123	Зарисовка стихотворения.	1	
124	Составление пересказа.	1	
125	«В поле»	1	
126	Осмысленное плавное чтение целыми словами.	1	
127	«В мае»	1	
128	Осмысленное плавное чтение целыми словами.	1	
129	«Скоро лето»	1	
130	Работа на содержанием текста.	1	
131	Осмысленное плавное чтение целыми словами.	1	
132	Выполнение рисунков к тексту	1	
133	Пересказ с опорой на рисунки	1	
134	Обобщение и закрепление по темам.	1	
135	Повторение пройденного материала четверти	1	
136	Внеклассное чтение . Рассказы о лете.	1	
Итого 136 ч.			

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Учебные пособия.

Т.С. Зыкова «Чтение». Учебник в двух частях для 1 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Просвещение, 2017.

С.Ю. Ильина «Чтение». Учебник для 2 класса общеобраз. организаций, реализующих АООП НОО обучающихся с интеллектуальными нарушениями в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Просвещение, 2017. Н.Е Граш «Чтение и развитие речи». Учебник для 2 класса общеобраз. орган., реализующих АООП НОО глухих обучающихся в соответствии с ФГОС НОО детей с ОВЗ. Москва, Владос, 2017г.

Технические средства.

1. Классная доска.
2. Персональный компьютер.
3. Интерактивная доска SMART BOARD

Учебно - практическое оборудование.

Комплект портретов писателей.
Наглядные пособия к текстам.