

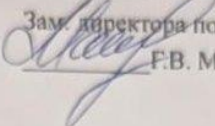
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. ТАТАРСКА

РАССМОТРЕНО

Решением методического объединения
учителей гуманитарного цикла
протокол № 1 от «28.08.2026»

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР


Ф.В. Малахова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности

«Абсолютная грамотность»

Уровень основного общего образования

для обучающихся 8 класса

Срок освоения 1 год

Составитель: Василенко Л.В.

г. Татарск 2026

Актуальность выбранного направления и тематики внеурочной деятельности:

В системе школьного образования русский язык представляет приоритетную область знаний, являясь одновременно *средством обучения и объектом изучения*. Как один из важнейших предметов изучения русский язык реализует *коммуникативные, образовательные, развивающие и воспитывающие* цели обучения.

Характерной особенностью процесса обучения русскому языку является его речевая направленность. Для формирования учебно-речевых навыков применяется курс внеурочной деятельности «Абсолютная грамотность».

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса внеурочной деятельности «Абсолютная грамотность» Личностные результаты:

□ Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

□ Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

□ Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

□ Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

□ Владение разными видами чтения;

□ Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

Повладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

Пспособность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

Пумение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

Пспособность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

Псоблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

Пумение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2.применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3.коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Ппредставление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

Ппонимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

Пусвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

Посвоение базовых основ лингвистики;

□ овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

□ опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

□ проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

□ понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

□ осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Познавательные УУД

□ умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме;

□ умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.

Личностные УУД

□ знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

□ осознание себя членом общества и государства, самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;

□ осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;

□ осознание ответственности за общее благополучие;

□ развитие этических чувств;

□ установка на здоровый образ жизни;

□ самооценка.

Регулятивные УУД

□волевая саморегуляция;

□оценка;

□коррекция.

Коммуникативные УУД

□умение общаться с другими людьми — детьми и взрослыми;

□умение выражать свои мысли;

□управление действиями партнера (оценка, коррекция);

□использовать речь для регуляции своего действия.

Календарно-тематический план

№	Раздел, тема	Колво часов	Из них		Виды деятельности обучающегося
			теор.	прак.	
	Орфография.	6			
1-2	Орфограммы в приставках.		1	1	Лекция, практическая работа
3-4	Орфограммы в корне.		1	1	
5-6	Орфограммы в суффиксах.		1	1	
	О словах и их сочетаниях.	4			Практическая работа. Составление предложений. Работа со словарем. Нахождение алгоритма «Восстановление предложения».
7	О словах и их сочетаниях.		1		
8	Интонация. Логическое ударение. Пауза. Порядок слов.			1	
9-10	Слова. Сочетания слов. Словосочетания.		1	1	Беседа с обобщением знаний по теме. Практическая работа. Составление словосочетаний в соответствии с типом главного слова.

	Основные виды подчинения	5			Лекция с элементами исследовательской деятельности
11	Согласование			1	Практическая работа. Конструирование словосочетаний и предложений. Решение задач на лингвистическую тему.
12-13	Управление		1	1	Практическая работа. Конструирование словосочетаний и предложений. Решение задач на лингвистическую тему.
14-15	Примыкание		1	1	Практическая работа. Конструирование словосочетаний и предложений. Решение задач на лингвистическую тему.
	Простое предложение	24			
16-17	Типы предложений.		1	1	Сообщение. Комплексный анализ текста.
18-20	Главные члены предложения.		1	2	Аналитическая беседа. Практическая работа «Работа с текстами художественной литературы». Редактирование и составление связных текстов.
21-23	Второстепенные члены предложения.		1	2	Семинар. Работа в группах по заданной программе. Восстановление авторских текстов, редактирование, сопоставление.
24-26	Обособленные второстепенные члены предложения.		1	2	Работа в группах. Наблюдение поэтического текста. Составление памятки «Частные условия обособления». Конструирование предложений. Сопоставление синонимических конструкций

27 28	Односоставные предложения.		1	1	Лекция с элементами исследовательской деятельности. Практикум. Сообщения учащихся с использованием специально подобранного материала. Игра «Свое
----------	----------------------------	--	---	---	--

					предложение».
29	Назывные предложения.			1	Лекция с элементами исследовательской деятельности. Практикум. Сообщения учащихся с использованием специально подобранного материала. Игра «Свое предложение».
30	Определенно-личные предложения.			1	
31	Неопределенноличные предложения.			1	
32	Неполные предложения.			1	Практическая работа с текстом художественной литературы.
33 34	Однородные члены предложения.			2	Аналитическая беседа. Наблюдение поэтического текста. Работа в группах. Творческий проект «Сказка или рассказ «Животные нашего края», «Друзья и враги леса».
35	Слова, не являющиеся членами предложениями.			1	Беседа. Наблюдение текста художественной литературы с последующими выводами. Написание статьи на заданную тему.

36 37	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания при однородных членах.		1	1	
38 39	Простое осложнённое предложение. Знаки препинания при вводных словах и		1	1	

	предложениях.				
	Сложное предложение	7			
40 41	Сложносочинённое предложение.		1	1	Работа в группах. Наблюдение прозаического текста. Составление памятки. Конструирование предложений. Сопоставление синонимических конструкций
42 43	Сложноподчинённое предложение.		1	1	
44 45	Бессоюзное сложное предложение.		1	1	
46	Способы связи в сложной синтаксической конструкции.			1	

	Пунктуация	5			Беседа. Семинар. Работа с текстами разных стилей.
47 48	Трудные вопросы пунктуации		1	1	Лекция с элементами исследовательской деятельности. Игра «Умники и умницы»
49 50 51	Группы знаков препинания по их функции.		1	2	Исследовательский проект по теме «Пунктуация».
	Сжатое изложение	5			
52	Структурные особенности сжатого изложения.		1		Работа с текстом, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения.

53	Основные приёмы компрессии исходного текста.		1		Работа с текстом. Знакомство с основными приёмами компрессии.
54 55	Написание сжатого изложения.			2	Выбор приёмов компрессии исходного текста. Создание собственного текста изложения.
56	Редактирование изложений.		1		Уметь редактировать собственный текст.
	Сочинение-рассуждение	10			

57 58	Структура сочинениярассуждения на тему... (13.3)		1	1	Знать структуру сочинения-рассуждения на тему....
59	Лексические нормы.		1		Соблюдать лексические нормы при создании собственного текста
60	Виды речевых ошибок и недочётов.			1	Находить речевые ошибки и недочёты в тексте и уметь исправлять их.
61	Грамматические нормы.		1		Применять грамматические нормы при создании собственного текста.
62	Синтаксические нормы.		1		Применять синтаксические нормы при создании собственного текста.
63 64	Написание сочинениярассуждения			2	Уметь писать сочинение-рассуждение
65 66	Редактирование сочинений.			2	
67	Обобщение	2		2	Лингвистическая конференция. Защита творческих работ и
68					проектов.

Содержание программы курса внеурочной деятельности «Абсолютная грамотность»

Орфография 6 часов

Орфограммы в приставках. Орфограммы в корне. Орфограммы в суффиксах.

О словах и их сочетаниях 4 часа О

словах и их сочетаниях.

Интонация. Логическое ударение. Пауза. Порядок слов.

Роль интонации, логического ударения, паузы и порядка слов в предложении. Влияние логического ударения на порядок слов. Смысловое значение паузы.

Слова. Сочетания слов. Словосочетания.

Различие слова и словосочетания. Условия превращения словосочетаний в слова. Лексическое значение словосочетаний. Грамматическое значение словосочетаний. Объединение слов в словосочетание.

Основные виды подчинения 5 часов

Согласование.

Прямой порядок слов при согласовании. Определительные отношения.

Управление.

Объектные, субъектные и обстоятельственные отношения. Средства связи при управлении.

Определительные отношения при управлении.

Примыкание.

Роль порядка слов в примыкании. Одинаковые синтаксические отношения. Сближение примыкания и управления.

Простое предложение 24 часа

Типы предложений.

Односоставные, двусоставные, полные, неполные, определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные, назывные предложения. Разновидности назывных предложений. Синонимия односоставных предложений. Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений.

Главные члены предложения.

Предмет речи в предложении. Роль подлежащего и сказуемого. Предикативные отношения.

Второстепенные члены предложения.

Значение второстепенных членов предложения. Определительные отношения. Определения особого рода (приложения).

Обособленные второстепенные члены предложения.

Обособление. Отличие обособленных членов от необособленных. Случаи обязательного обособления. Советы по обособлению. Экспрессивная роль обособлений в текстах различного стиля. Значения обособленных обстоятельств.

Односоставные предложения.

Группы односоставных предложений. Синонимия односоставных предложений.

Назывные предложения. Определенноличные предложения. Неопределенно-личные предложения.

Неполные предложения.

Коммуникативная целесообразность использования неполных предложений. Отличие полных предложений от неполных. Использование неполных предложений в речи.

Однородные члены предложения.

Понятие об однородных членах. Понятие градация, умение располагать однородные члены в порядке градации.

Слова, не являющиеся членами предложениями.

Вводные конструкции (вводные слова, предложения).

Обращение. Функции обращений.

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания при однородных членах.

Простое осложнённое предложение. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.

Сложное предложение 7 часов

Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное сложное предложение. Способы связи в сложной синтаксической конструкции.

Пунктуация 5 часов

Трудные вопросы пунктуации. Группы знаков препинания по их функции.

Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. Знаки препинания в особых речевых ситуациях.

Сжатое изложение 5 часов

Структурные особенности сжатого изложения. Основные приёмы компрессии исходного текста. Написание сжатого изложения. Редактирование изложений.

Сочинение-рассуждение 10 часов

Структура сочинения-рассуждения (13.3). Лексические нормы. Виды речевых ошибок и недочётов. Грамматические нормы. Синтаксические нормы. Написание сочинения-рассуждения. Редактирование сочинений.

Обобщение 2 часа

Обобщение знаний по курсу «Абсолютная грамотность».

